

JEFES DEMOCRATICOS



— No. 11,715



A black and white portrait of a man in a military uniform, looking down. The man has dark hair and is wearing a dark uniform with a high collar and buttons. The image is grainy and appears to be a reproduction from a newspaper or magazine.

ULTIMO MOMENTO

De IGNACIO COYARRUBIAS, EXCLUSIVO para CRÍTICA

Con respecto a los ataques aéreos, el Comando dió a conocer un parte en el que expresa:

EN estos momentos, CRÍTICA es el único diario del mundo que tiene información directa de los trascendentes sucesos que se están registrando en el territorio paraguayo. Desde el mismo cuartel general de las fuerzas revolucionarias, en Concepción, nuestro enviado especial, Sr. Covarrubias, ha eche a la luz pública un vivo relato de los episodios que están conmoviendo al continente americano.

Entre otros temas, CRÍTICA se coloca una vez más a la vanguardia del periodismo internacional. Buena cuenta de ello la dan las sensacionales noticias que hoy publicamos y que aparecen en nuestras páginas, con referencia a la democrática revolución del PARAGUAY.

Exitos Rebeldes.— Los guerrilleros atacaron a las fuerzas revolucionarias que avanzaban hacia Atunacá a través de los senderos de Pin-Puco, para fueron rechazados con grandes bajas. Por su parte la aviación rebelde bombardeó los objetivos militares de Atunacá y la base aérea gubernamental de Campo Grande.

Añade luego que la aviación rebelde continúa atacando las concentraciones de tropas y transportes fluviales gubernistas, y desmiente las noticias de Asunción, de que los revolucionarios fueron cercados en el estero de Piripucú y que los gubernistas se apoderaron de Tuyutí. Termina el comunicado anunciando que se distribuyeron a los agricultores implementos agrícolas y semillas, exhortando a intensificar los cultivos.

RIO DE JANEIRO, 31 (AP). La Agencia Aspress, en un despacho procedente de Ponta Pora, fechado el 29 de marzo, informó que el periodista argentino Carlos Caballero un avión rebelde acorralado por la fuerza aérea brasileña, el periodista argentino Covearubras, corresponsal del diario CRÍTICA, de Buenos Aires, y el periodista argentino, según el clogio acerca del orden, disciplina y el respeto que por los seres humanos muestran los insurrectos paraguayos, en las localidades que se hallaban en su poder, tal como se ha hecho en el pasado. El periodista argentino, corresponsal argentino que Powsas, Glorinda y Formosa se encuentran en el momento de la guerra que llegan a ellas directamente, utilizando todos los medios



Escribe Hugo Marini

Todavía un Poco Verdes

QUERIAMOS ver en los partidos de ayer, ya que los del sábado no "alcanzaban" para dar la medida que sirviera para el jugador de campo por sus sucesos 10 minutos. Las perspectivas firmes de los equipos que se están preparando para entrar a la lucha del campeonato. Pero, no fue posible. Nada se puede sacar en un tiempo tan limitado. Los verdaderos realistas, un libro

[illegible]

EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA
 Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 253.500
 Año XXXIV — Buenos Aires, Lunas, Marzo 31 de 1947 — No. 11.71

un Descolorido Equipo Rojo

Un descomodo Equipo Rojo

El dominio boquense, a ma-

Acosado de Entrada, se "Embolsó" Rácing y no Supo Cómo Salir del Atolladero

ORRE al primer ministro de la lucha al espectador pudo establecer dos conclusiones. La primera en favor de River Plate, que salió a la cancha dispuesto a establecer su táctica. La segunda, considerando a los jugadores de Boca como un grupo de jugadores que no se preocupan mucho de las líneas fundamentales del partido: contenido y ataque. Cabe decir, que el cuadro de Avellaneda no dio ni ninguna de las líneas de ataque ni de defensa que se esperaba. Los jugadores de las líneas de halves —con la ventaja de un suplente—, figueras animados, no se preocuparon de atacar ni de defender. Los jugadores de las líneas de ataque, resolvió, por su cuenta e incapaz de permanecer en el puesto, retroceder. Que la "embolada" no fué de la delantera de River, cuenta la encuadra de Núñez.

Sus antecedentes sonerista polacoño, Rossi y Ramo, sino de Rading y Sosa, es la culpa de que haya sobrevivido la discriminación racial en el mundo del espectáculo. Pero los músicos más reconocidos que alista al tradicional cubano de más allá del tachecho.

En Río, conduciendo por entreabais, quien sin duda favorecerá las filtraciones individuales de Gallo, Ayuso y Bravo halló, por otra parte, en Moreno —que hizo recordar sus mejores tardes— al hombre "movió" a Coli y Di Stefano con precisión, con un sentido manifiesto de la necesidad de ellos mismos. Aseguremos que, estando, deman-

[illegible]

Cerione y Bovio Huyeron de Italia Porque se les Obligaba a Hacer el Servicio Militar

MONTEVIDEO, 31 (AP).—A bordo del vapor "Frances Desirade" llegaron ayer a esta capital los futbolistas argentinos Roberto Cerione y Roberto Bovio, quienes escaparon de Italia para evitar el servicio militar obligatorio.

Los dos jugadores, de 24 años, nacidos en la ciudad de Roma, fueron descubiertos por la policía italiana cuando intentaban cruzar la frontera con Francia. Los dos fueron arrestados y llevados a la cárcel de Roma.

Los dos jugadores, de 24 años, nacidos en la ciudad de Roma, fueron descubiertos por la policía italiana cuando intentaban cruzar la frontera con Francia. Los dos fueron arrestados y llevados a la cárcel de Roma.

Los dos jugadores, de 24 años, nacidos en la ciudad de Roma, fueron descubiertos por la policía italiana cuando intentaban cruzar la frontera con Francia. Los dos fueron arrestados y llevados a la cárcel de Roma.

respectivamente de ciudadanos italianos y españoles. Sin embargo, al ser requeridos para ser convertidos en ciudadanos italianos les obligaba a cumplir con el servicio militar, y como todas las gestiones que realizaron ante los ministros ugoleses y argentinos, no tuvieron éxito. En consecuencia, para salir del país, tuvieron que recurrir a la ayuda internacional, para eludir, resultaron internados, burocras subterfugiosamente de Italia.

Volpi quemó en Montevideo los documentos que le permitían salir al extranjero, como ciudadano italiano, por Buenos Aires, en el vapor de la carrera.

Los hechos, respectivamente, pertenecientes a la vida de los protagonistas, se avellanaron, a la muerte, y a un ensayo superior. Accidentalmente superior ya que el destino de los protagonistas, al perder pero nunca abandonar de manera tan categórica el valor personal o conjunto de un cuadro que en el mundo de la guerra, el valor de los actores de primera línea del certamen que está en puerta.

[illegible]

La expectativa de la alórcos... la verdad debe de... el objetivo se logró só... en parte por cuanto los "botes... uruguayos —que no siempre... de los "botes" de los "botes"... desquite obteniendo sólo victo... en un total de doce retri... Ello tiene su explicación en las... condiciones de la caucha, elegida... por primera vez para estas cam...

MOMENTO

que Optar por el
o el de los Rojos

Eso es lo que estarían discutiendo

MONTECARLO

no los presidentes de los sindicatos, sino el pueblo. En el primer caso, el pueblo es el que sufre, en el segundo, el pueblo es el que gana. En el primer caso, el pueblo es el que sufre, en el segundo, el pueblo es el que gana. En el primer caso, el pueblo es el que sufre, en el segundo, el pueblo es el que gana.

Piden Medidas

Mientras las autoridades del fútbol inclusive sobre distintos asuntos, los socios de la directiva incumbente de Huracán, este club permanece alejado de toda resolución por carecer de autoridades constituidas.

De ahí que sea atinada la disposición de los socios de Huracán, se-

...nunciando a la Asociación del Fútbol Argentino permita la presencia de un representante autorizado en el momento del sorteo.

...QUE LINDO RATO PASÉ CON ESTE TRÉNCICO

DANTE VARELA

ROGER SANTANDER

...nchando a la Asociación del Fútbol Argentino para la presencia de un representante autorizado en el seno del partido.

LA MANERA DE "BOCHAR" DEBAT

QUE LINDO RATO PASÉ CON ESTE TENDIDO

DANTE VARELA

ROGER SANTANDER

LANDI SUCHER

Actúan todos los días de 18⁰⁰ a 3¹⁵hs.